

بسمه تعالی

رویداد جشنواره یادگیری و تولید محتوای الکترونیکی

محورهای برگزاری جشنواره:

فیلم آموزشی تجارب تدریس، اینفوگرافیک آموزشی، طراحی و تولید انیمیشن آموزشی، درس افزار تعاملی (محتوای الکترونیکی چند رسانه ای، بسته آموزشی)، بازی های دیجیتالی آموزشی، واقعیت افزوده و واقعیت مجازی، اپلیکیشن موبایل (آموزشی)

نحوه شرکت:

تمامی شرکت کنندگان با مراجعه به سامانه <https://4elfestival.cfu.ac.ir> ابتدا اقدام به ایجاد حساب کاربری نموده و با نام کاربری و رمز عبور دریافت شده، وارد سامانه شده و پس از مطالعه راهنمای ارسال اثر، آثار خود را آپلود نمایند.

زمان ثبت نام و ارسال آثار:

۲۰ آبان تا آذر ماه ۱۴۰۱

شرایط لازم جهت تولید اثر

• محتوای آثار تولید شده باید شامل یکی از موضوعات زیر باشد:

- ✓ محتوای کتب درسی آموزش و پرورش
- ✓ محتوای دانشگاهی (برنامه درسی رشته ها و دوره های موجود در دانشگاه فرهنگیان)

• نرم افزارهای مورد قبول برای تولید محتوا شامل

✓ محتوای ویدئویی:

- Camtasia
- Adobe premiere
- Adobe Audition
- Autodesk Maya

- Autodesk 3DS Max
- Adobe After Effect
- corelDRAW video studio

✓ محتوای تعاملی

- Articulate Storyline

- Adobe Captivate

✓ محتوای تصویری

- Adobe Photoshop

- Adobe Illustrator

- CorelDRAW

- آثار تولید شده باید قابلیت اجرا (MP4، Mpeg، exe، AVI و...) بر روی سیستم های متعارف (اعم از رایانه یاموبایل) را داشته باشند. بدیهی است آثاری که دارای این ویژگی نباشند، مورد بررسی قرار نمی گیرند.
- محدودیت زمانی موردنظر برای محور فیلم کوتاه تجارب تدریس حداکثر ۱۱ دقیقه است. بدیهی است با توجه به طولانی تر بودن فیلم ضبط شده از کلاس، لازم است مدت زمان آن با تدوین مناسب و خلاقانه، کاهش پیدا کند.
- چنانچه محتوای ارائه شده به صورت نرم افزار بازی و سرگرمی تولید شده باشد، بهتر است ضمن هدفمند بودن باعث افزایش خلاقیت و ابتکار در کاربران شده و همسو با تحولات کتاب های درسی و دانشگاهی باشد.
- در محورهای فوق، محتواهای تولید شده باید تعاملی بوده و استفاده از چندرسان های در آن ها مزیت است.
- در آثار منتخب گروهی به همه اعضای گروه، لوح تقدیر اهداء خواهد شد اما چون جایزه به اثر تعلق می گیرد، فقط یک جایزه اهداء می شود. همچنین تعداد اعضای گروه نباید بیشتر از ۳ نفر باشد.
- آثار در دو گروه دانشجو و غیردانشجو مورد داوری قرار می گیرند.
- در صورتی که تهیه کنندگان آثار گروهی، نامتجانس (ترکیبی از دانشجو و غیر دانشجو) باشند، فرد ثبت نام کننده مبنای تعیین گروه خواهد بود.
- آثاری که مشکل اجرا داشته باشند، دارای قفل یا رمز ورود باشند، مغایرتی با شئون مذهب و ارزش های حاکم بر جامعه داشته باشند، مورد داوری قرار نخواهند گرفت.
- در صورت مغایرت محتوای اثر با محور های ثبت شده، آن اثر از فرآیند داوری خارج خواهد شد.
- در صورت نیاز از سوی هیأت داوران، تولیدکننده اثر برای ارائه توضیحات دعوت خواهد شد.
- مسئولان برگزاری در مورد انتشار، خرید یا معرفی اثر برتر با کسب مجوز از تولیدکننده تصمیم گیری خواهند

تلفن دبیرخانه : 87751163-87751359-87751364