



نخستین کنگره استان
اصفهان و توسعه ملی
چالش‌ها و فرصت‌های پیش رو

فراخوان مقاله

محورهای کمیته های هنر ، معماری و شهرسازی و گردشگری

محورهای کمیته های هنر ، معماری و شهرسازی

- الف شناخت ظرفیت‌ها و نقش تاریخی و معاصر هنر اصفهان در توسعه هنری کشور؛
- ب شیوه کارکرد و ظرفیت‌های هنری اصفهان در توسعه ملی و منطقه‌ای؛
- پ ملزومات و توانمندی‌های هنر اصفهان در عبور از چالش‌های اجتماعی (مانند تحریم و فراگیری بیماری کوید ۱۹) در راستای توسعه
- ت چشم انداز توسعه شهری و منطقه ایی با تمرکز بر تغییرات منظر اجتماعی در استان اصفهان (مهاجرت، سالمندی جمعیت، تعارضات و ...)
- ث برنامه ریزی و طراحی شهری با نگاه به تغییرات زیست محیطی در استان اصفهان؛
- ج برند سازی شهری و شهر خلاق در اصفهان؛
- چ معماری، سیما و منظر معاصر شهرهای اصفهان در پیوند با فرهنگ و سبک زندگی؛
- ح معماری و منظر شهرهای تاریخی اصفهان؛
- خ میراث فرهنگی و توسعه پایدار سرزمین در استان اصفهان؛
- د شهر موزه نقش جهان در جهان اسلام؛
- ذ اصفهان قطب آموزش و توسعه علمی طراحی، معماری و مرمت
- ر کاربرد فناوری های نوین در مدیریت، برنامه ریزی، طراحی، ساخت و بهره برداری در استان اصفهان

محورهای کمیته گردشگری

- الف گردشگری فرهنگی
- ب طبیعت گردی
- پ گردشگری شهری
- ت گردشگری روستایی
- ث بازارهای با علایق ویژه در گردشگری
- ج گردشگری سلامت و پزشکی

آدرس دبیرخانه :

دانشگاه صنعتی اصفهان
ساختمان مرکزی، طبقه دوم
معاونت پژوهش و فناوری

۰۳۱ - ۳۳۹۱۶۸۲۴

isfrnd@iut.ac.ir

فراخوان ارائه آثار هنری

با موضوع « اصفهان از درگاه هنر »

شامل آثاری در قالب : نقاشی ، گرافیک ، تصویر سازی ، عکاسی و

مهلت ارسال اثر : تا ۲۷ خرداد ماه ۱۴۰۰

زمان برگزاری : از ۲۲ تیر ماه ۱۴۰۰

ارسال آثار به آدرس ایمیل : Namayeshgah@au.ac.ir

برای آگاهی از نحوه نگارش
مقالات به وب سایت کنگره
مراجعه کنید.

www.isfrnd.com



• زمان برگزاری : ۲۲ تا ۲۴ تیر ماه ۱۴۰۰

• مهلت ارسال مقالات : ۴ تیر ماه ۱۴۰۰

• مکان برگزاری : دانشگاه صنعتی اصفهان (غیر حضوری)